



# Camins

Del 24 de gener al 7 de març

Francesc del Río

<<Esperançats o enganyats per arribar a un final, potser el que és inacabat sigui viu i mai no aconseguirem acabar res mentre visquem>>.

Francesc del Río

Construir un llenguatge propi és un dels reptes més grans per a un artista. Aconseguir que algú es posi davant les seves peces, des de les més recents fins a les més antigues, i en reconegui l'essència, és encara més difícil. Així ho transmeten, però, les obres de Francesc del Río. Els seus orígens, el seu dia a dia, la naturalesa al voltant del seu estudi i els seus viatges han configurat la seva vida i el seu art.

Al llarg dels anys ha experimentat amb diverses tècniques i mètodes, però sempre ha acabat retornant a la idea del camí. El camí com a metàfora de vida, com a inici i final de tot el que l'envolta, un lloc on sense voler sempre torna quan es posa davant d'un llenç. L'exposició "Camins" és una selecció de les últimes peces de l'artista, que amb un llenguatge abstracte, precís i colorista ens vol mostrar la importància de cada encreuament.



Francesc del Río va néixer a Manresa el 1962, fill d'una pagesa manresana i d'un pintor decorador vingut de Màlaga, és el segon de quatre fills. El primer contacte amb la pintura el va tenir de molt petit gràcies a la família de la seva mare de Vallcebre (Berga), amb qui passava tots els estius quan era petit. Va començar a treballar de pintor amb el seu pare quan només tenia 16 anys, mentre ho combinava amb els estudis. Als 28, va heretar la direcció de l'empresa familiar. Va estudiar arts i oficis i belles arts a la Llotja, la Massana i l'EINA de Barcelona.

## ACTIVITATS RELACIONADES

30/01 - Presentació del llibre "Francesc del Río. Senders d'art" al Museu de Manresa (18:30 h)

07/02 - Inauguració de l'exposició "Camins" a MoMa Espai Cultural (19 h)